

Banda Sciapó
presenta



LEGGENDO AD OCCHI CHIUSI

Come entrare
nella vita
del personaggio

Un sorprendente
approccio al testo di
narrazione, sia esso
un'opera teatrale o
una sceneggiatura.

UN SEMINARIO PER ATTORI E REGISTI CONDOTTO DA

DOMINIQUE DE FAZIO

venerdì 22 marzo 2019 dalle 18.00 alle 22.00

sabato 23 marzo 2019 dalle 10.00 alle 14.00

domenica 24 marzo 2019 dalle 16.00 alle 20.00

presso Banda Sciapó

via Lorenteggio, 35 - Milano

per informazioni e iscrizioni: 02 36705998 - 333 7791332

info@bandasciapo.com - www.bandasciapo.com

In modo intimo e sincero, come identificare le azioni necessarie alla realizzazione della scena sul Palco o in un Film.

Leggere un'opera o una sceneggiatura come se stessi leggendo il diario privato di qualcuno.

Leggere un'opera teatrale o una sceneggiatura in modo che TU SIA PRESENTE quando gli eventi del testo avvengono.

Libera la tua consapevolezza interiore della vita scoprendo il testo per percepire cosa sta accadendo, che non è detto nel dialogo.

Come posso comprendere, quali sono le chiavi sensoriali del contesto che deve essere creato affinché le azioni della scena avvengano?

Come procedere dalla prima lettura alle prime prove, per organizzare la scena o la sequenza di un film

COSA PUOI ASPETTARTI DA QUESTO SEMINARIO

Sarai informato sulle differenze tra teatro e film come linguaggi drammatici, e di conseguenza, sulle differenze tra recitazione teatrale e cinematografica.

Sarai orientato su come leggere un'opera teatrale o una sceneggiatura in modo che ti sia chiaro "su cosa lavorare" nelle tue prime prove.

Sarai toccato profondamente, e resterai sorpreso di quanto sia intensa la vita ordinaria delle persone e di quanto già conosci di essa.

Non appena terminato il seminario sarai una persona più capace di recitare rispetto a chi eri quando lo hai cominciato.

LA STRUTTURA DEL SEMINARIO

Durante il seminario riceverai una selezione di parti di scene tratte da testi teatrali e sceneggiature cinematografiche.

Di seguito, il maestro Dominique De Fazio guiderà i partecipanti attraverso la lettura e l'analisi delle scene.

Chiederà ad alcuni volontari di alzarsi in piedi e fare una prima prova.

Allo stesso modo, guiderà dei volontari alla preparazione di una scena, sia tratta da un testo teatrale che da una sceneggiatura.

DOMINIQUE DE FAZIO

È riconosciuto come uno dei più famosi insegnanti di recitazione al mondo. Insegnante e membro a vita dell'Actors Studio di New York, De Fazio ha insegnato ad alcuni tra i più famosi attori in diversi paesi. Una generazione di attori, registi e sceneggiatori italiani - professionisti affermati nel panorama del cinema italiano e internazionale - hanno studiato con De Fazio.

Creatore del Sistema De Fazio, di Studio e Ricerca Creativa, Dominique De Fazio è una delle poche persone ad aver creato un intero sistema completo di formazione e ricerca per l'artista nelle arti dello spettacolo.

Come Produttore/Regista di cinema, l'ultimo film hollywoodiano di Dominique De Fazio, "Dancing on a Dry Salt Lake" è stato presentato a Los Angeles presso il Laemmle Theatres a Dicembre 2013.

Questo film di produzione Hollywoodiana, ha un cast formato soprattutto da attori italiani dello STUDIO DE FAZIO.

Riconoscimenti:

Winner –Best Feature Film Comedy
Mountain Film Festival

Winner –Golden Palm Award - Feature Film
Mexico International Film Festival

Winner –Best Actor

Los Angeles Movie Awards

Winner –Best Cinematography

Los Angeles Movie Awards

Winner –Best Production Design

Los Angeles Movie Awards

Winner –"Best Of The Fest" Award

For Feature Film

Winner –Award Of Excellence

For Feature Film

Accolade Competition

Winner –Award Of Excellence

For Lead Actor

Accolade Competition

Selezione Premi per Dancing On A Dry Salt Lake:

Winner –Award Of Excellence

For Director

Accolade Competition

Winner –Award Of Excellence

For Director

The Indie Fest

Winner –Silver Lei Crystal Award

For Feature Film

Honolulu International Film Festival

Winner –2nd Place Award

For Screenplay

COSTO: 290 € da pagare al momento dell'iscrizione tramite bonifico bancario, + 25 € Tessera Associativa CREA Studio Associazione Culturale, titolare dell'evento. La Tessera associativa Banda Sciapó, con copertura assicurativa e convenzioni, è offerta gratuitamente a tutti i partecipanti.

PROMO: 250 € PER LE ISCRIZIONI ENTRO IL 20 FEBBRAIO 2019